

Milano, 8 aprile 2026

Egregio Direttore,

per il terzo anno consecutivo, la Sezione di Milano di *Italia Nostra* ripropone con grande piacere il bando destinato a sostenere interventi di restauro presso i Musei milanesi.

Fin dalla sua nascita, nel 1955, la nostra Associazione è impegnata nella tutela del Patrimonio culturale e ambientale. In particolare, grazie alla generosa donazione della famiglia Monti, in memoria di Enzo Monti – risalente alla metà degli anni Novanta – la sezione di Milano ha potuto finanziare, nel corso degli anni, circa trenta interventi di restauro, consultabili sul nostro [sito](#), su opere appartenenti prevalentemente alle collezioni museali della città.

Con la presente, invitiamo dunque i Musei milanesi a presentare le proprie proposte di restauro.

Per la candidatura, è richiesta una descrizione sommaria del bene oggetto dell'intervento, una breve illustrazione della natura del restauro e l'indicazione dei professionisti cui si intende affidare i lavori, insieme ai tempi previsti per l'avvio e la conclusione. Si ricorda che il progetto di restauro dovrà essere già stato approvato dagli organi competenti.

È inoltre necessario spiegare come il Museo intenda valorizzare e comunicare l'intervento grazie a una campagna di comunicazione dedicata, da concordare preventivamente con la nostra sezione. È gradito che, a conclusione dei lavori, il restauro venga presentato ufficialmente alla stampa e che il sostegno di Italia Nostra sia menzionato tramite una targhetta esplicativa e all'interno del catalogo del Museo.

L'importo richiedibile per il finanziamento deve essere compreso tra 5.000 e 25.000 euro (IVA esclusa). Le richieste devono pervenire alla segreteria della sezione **all'indirizzo [milano@italianostra.org](mailto:milano@italianostra.org) e in cc [comunicazione.milano@italianostra.org](mailto:comunicazione.milano@italianostra.org)**, entro il 18 maggio 2026, firmate dal Direttore del Museo o dal suo legale rappresentante.

È possibile ripresentare anche progetti già inviati lo scorso anno (2025).

Entro il 30 luglio, una specifica Commissione valuterà le proposte, selezionerà quelle da finanziare e ne comunicherà gli esiti. A seguire, verrà predisposto l'accordo necessario per formalizzare l'erogazione del contributo, che verrà corrisposto secondo la seguente modalità: 30% all'inizio dei lavori, 30% in corso d'opera, 40% alla conclusione.

Confidando che il Museo da Lei diretto voglia aderire anche a questa edizione del bando, invio i miei più cordiali saluti.

Il Presidente della Sezione di Milano

*Edoardo Croci*

