

In Occasione del V Centenario Vinciano l'Università di Milano – Bicocca presenta la mostra

## UNA STORIA CIVILE

*Dal Naviglio interno all'idrovia Milano - mare*

Mercoledì 29 gennaio 2020

Ore 17.30

Guide culturali

Maurizio Brown e Pietro Redondi



Le vie d'acqua artificiali hanno una storia che merita di essere conosciuta e raccontata perché riguarda la società nel suo insieme, i suoi modelli di sviluppo, gli opposti interessi che vi giocano, i rapporti di forza. Una storia civile. Un caso esemplare ce lo offre la vicenda che questa mostra ricostruisce e che ha per protagonisti a Milano due canali navigabili completamente differenti tra loro. L'uno, un monumento della scienza idraulica, vero e proprio prototipo rinascimentale di canale navigabile, non esiste più. L'altro, una moderna e ambiziosa idrovia di grande navigazione per unire Milano al mare, non esiste ancora, è rimasto incompiuto. Due vie navigabili diverse, ma dai destini incrociati e con un finale aperto per entrambe: il rilancio dell'una come dell'altra è attualmente oggetto di studi e dibattiti. Accanto alle immagini di ieri, tratte da archivi anche inesplorati come il Fondo Codara della Biblioteca del Museo Civico di Storia naturale di Milano e quello del Consorzio del Canale Milano-Cremona-Po dell'Archivio di Stato di Milano, questa mostra conduce il visitatore fino alle odierne ricerche e soluzioni avanzate rispettivamente dal Politecnico di Milano e dall'Agenzia Interregionale per il fiume Po allo scopo di far rivivere due opere idrauliche concepite dai nostri predecessori in quanto di "pubblica utilità".

**Mercoledì 29 gennaio**

**Ritrovo ore 17.15**

**Università Bicocca Via Piero e Alberto Pirelli, 22**

**(Guardiola dei custodi piano terra)**

Contributo per Italia Nostra € 10,00

**Come arrivare: M1 (PRECOTTO) – TRAM 7 – M5 (PONALE) – BUS 87 – FS (GRECO PIRELLI)**