

FONDO ENZO MONTI

“Ville e Castelli d’Italia: Lombardia e Laghi” Milano 1907

Ed. della Tecnografica - Milano

Restauro sul Volume

(Fondo Monti – restauro 2017)

Chiesa San Pietro in Gessate

P.za San Pietro in Gessate, 12 – 20122 Milano

In corso raccolta di preventivi per prossimo restauro di due cappelle rinascimentali con affreschi di epoca sforzesca seconda metà del ‘400, opera del Montorfano, Butinone e Zenale.

Il complesso intervento su uno dei cicli di affreschi più importante del rinascimento lombardo, sarà accompagnato da uno studio e da un intervento del Politecnico di Milano, sulle problematiche relative alla conservazione delle murature della Chiesa.

(Fondo Monti 2016)

ASP Azienda di Servizi alla Persona “GOLGI-REDAELLI” di Milano

Via Olmetto 6 – 20123 Milano

Restauro Documenti dell’Archivio Storico Redaelli

esposti alla Mostra “Acque e terre di Lombardia” allestita alla Biblioteca Braidense

(Fondo Monti – restauro 2015)

Museo del Risorgimento

Via Borgonuovo 23 – 20121 Milano

Carlo Ademollo

L’eccidio della famiglia Tavani Arquati (1880 circa)

Dipinto a olio su tela

(Fondo Monti – restauro 2013)

Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Largo A. Gemelli 1 – 20123 Milano

Contributo per Borsa di Studio

Scuola di Specializzazione in Beni Storico Artistici

Chiesa San Gottardo Milano – Torre campanaria – Affresco Giottesco

(Fondo Monti – 2012)

Museo del Risorgimento

Via Borgonuovo 23 – 20121 Milano

Carlo Ademollo

Breccia di Porta Pia (1880 circa)

Dipinto a olio su tela

(Fondo Monti – restauro 2012)

Museo Bagatti Valsecchi

Via Gesù 5 – 20121 Milano

Raffaellino del Garbo

Madonna con Bambino e le Sante Caterina d'Alessandria e Maria Maddalena (inizi XVI sec.)

Dipinto su tavola

(Fondo Monti – restauro 2011)

Museo Poldi Pezzoli

Via Alessandro Manzoni 12 - 20121 Milano

Orologio a doppio quadrante (inv. 1278) e due facciate a girali floreali
situate sopra il caminetto del Gabinetto Dante

(Fondo Monti – restauro 2011)

Museo Poldi Pezzoli

Via Alessandro Manzoni 12 - 20121 Milano

Lampada cinese del sec. XVIII (inv.1145)

(Fondo Monti – restauro 2011)

Castello Sforzesco Milano

Piazza Castello, 3 - 20121 Milano

Madonna in trono con Bambino

proveniente dall'Oratorio di San Rocco in Riozzo

Del maestro delle sculture di Viboldone

Altorilievo lapideo (metà del XIV secolo)

(Fondo Monti – restauro 2010)

Museo Bagatti Valsecchi

Via Gesù, 5 – 20121 Milano

Arcangelo di Jacopo del Sellaio

Restauro conservativo e pittorico dipinto su tavola con cornice

Madonna con Bambino e San Giovannino

(Fondo Monti – restauro 2010)

Brera 2009/2010

Marino Marini

Cavallo e cavaliere (1959-1960), gruppo scultoreo in bronzo

Francesco Albani

Danza di Amorini, dipinto su rame

Museo Bagatti Valsecchi

Via Gesù, 5 - 20121 Milano

Antonio Della Corna (1460 ca-1500 ca)

Polittico - S. Giovanni Battista, Madonna con Bambino, San Gerolamo (1494)

(Fondo Monti - restauro 2009)

Basilica di San Marco

P.za San Marco - 20121 Milano

Legnanino (Stefano Maria Legnani 1661-1713)

S. Gerolamo traduce le Sacre Scritture

(Fondo Monti - restauro 2009)

Museo del Duomo

P.za Duomo, 12 – 20122 Milano

Modellone ligneo del Duomo di Milano, del Bramante

(Fondo Monti – (compartecipazione) restauro2008)

Museo Bagatti Valsecchi

Via Gesù, 5 - 20121 Milano

Baldassarre Carrari il Giovane (1460 ca-1516)

San Giovanni Battista - San Giovanni Evangelista

(Fondo Monti - restauro 2007)

Basilica di Santa Maria dei Miracoli presso San Celso

Corso Italia, 37 - 20122 Milano

Giulio Cesare Procaccini (1574-1625)

Affreschi della cappella dei Ss. Nazaro e Celso

(Fondo Monti - restauro 2007)

Chiesa di S. Giacomo

Via Curiel – 20080 Zibido S. Giacomo MI

Cappella della Vergine del Carmelo

(Fondo Monti – restauro 2007)

Castello Sforzesco - Sala delle Asse

P.za Castello - 20121 Milano

Leonardo da Vinci (1452-1519)

Pittura antica della volta

(Fondo Monti - indagine conoscitiva 2006)

Castello Sforzesco - Civiche raccolte

P.za Castello - 20121 Milano

Tre tondi del Banco Mediceo

Terracotta (XV sec.)

(Donazione Marinoni - restauro 2005)

Castello Sforzesco - Civiche raccolte

P.za Castello - 20121 Milano

Orafo lombardo (XVI sec.)

Statua di San Pietro

(Fondo Monti - restauro 2005)

Pinacoteca Ambrosiana

Piazza Pio XI, 2 – 20123 Milano

Restauro codice zaidita

(Fondo Monti – restauro 2004)

Chiesa di San Giacomo

Via Curiel - 20080 Zibido S. Giacomo MI

Artista lombardo (XVI sec.)

Cappella dei Putti di San Giacomo

(Fondo Monti - restauro 2004)

Basilica di S. Marco

P.za San Marco - 20121 Milano

Piero Roccatagliata (1894-1981)

Quinte scenografiche del Presepio di Francesco Londonio (1925)

(Fondo Monti - restauro 2003)

Castello Sforzesco - Raccolta Stampe Achille Bertarelli

P.za Castello - 20121 Milano

Giovanni Battista Riccardi (attivo 1726-1762)

Iconografia della Città di Milano (1734)

disegno su carta [273x305 cm]

(Fondo Monti - restauro 2002)

Basilica di S. Marco

P.za San Marco - 20121 Milano

Francesco Londonio (1723-1783)

Presepio (14 sagome in legno)

(Fondo Monti - restauro 2001)

Castello Sforzesco - Civiche raccolte

P.za Castello - 20121 Milano

Ferruccio Mengaroni (1875-1925)

Granchio marino - maiolica policroma (1920/25)

(Fondo Monti - restauro 2001)

Duomo di Milano

P.za del Duomo - 20121 Milano

Lodovico Pogliaghi (1857-1950)

Portale Maggiore (1906)

(Fondo Monti - restauro 1999)

Chiesa di San Giacomo

Via Curiel - 20080 Zibido S. Giacomo MI

Paliotto d'altare in scagliola policroma (XVI sec.)

(Fondo Monti - restauro 1999)

Pinacoteca Ambrosiana

P.za Pio XI, 2 - 20123 Milano

Francesco Albani (1578-1660)

Le nozze di Peleo e Teti

(Fondo Monti - restauro 1998)

Castello Sforzesco - Corte ducale

P.za Castello - 20121 Milano

Pittore lombardo (seconda metà XV sec.)

Affresco dell'Elefante

(Fondo Monti - restauro 1998)

Museo teatrale alla Scala

Largo Ghiringhelli 1 – 20121 Milano

Angelo Inganni (1807-1880)

Facciata del Teatro alla Scala

(Fondo Monti - restauro 1998)

Basilica di S. Marco

P.zza San Marco - 20121 Milano

Federico Bianchi detto il Crespino (1590-1650)

S. Lucia

(Fondo Monti - restauro 1997)